

El acompañamiento educativo y familiar de niños con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad: algunas reflexiones y orientaciones pedagógicas

The educational and family accompaniment of children with Attention Deficit and Hyperactivity Disorder: some reflections and pedagogical guidelines

Daren Dayana Olaya Pelaez¹

Daniela Esteffany Sierra Bocanegra²

Katherine Pinto Uribe³

Jenny Alejandra Pérez Páez⁴

Guillermo Meza Salcedo⁵

Información

Ensayo

Recibido: 6 junio 2024

Aceptado: 25 julio 2024

En línea: 10 agosto 2024

Palabras clave

Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad, educación, familia.

Keywords

Attention Deficit and Hyperactivity Disorder, education, family.



Resumen

Este estudio tiene como objetivo reflexionar sobre el vínculo de la escuela y la familia en la atención del alumnado con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (en adelante TDAH), así como presentar algunas orientaciones pedagógicas en base a la experiencia vivida en una escuela rural del municipio Valle de San Juan, Colombia. Metodológicamente, este escrito se consolida desde una revisión documental, entrelazando ideas y argumentos de diferentes autores sobre el tema objeto de estudio, articulando también, un ejercicio de intervención pedagógica. Como desarrollo se presenta tres tópicos: 1) la escuela y el acompañamiento de niños con TDAH, 2) la familia como primera escuela y 3) recursos didácticos para el aprendizaje de niños con TDAH. Como conclusión, se reconoce el papel fundamental de la familia y la escuela en el desarrollo integral, así como la necesidad de información y formación para maestros y padres de familia que incluya recursos pedagógicos adaptados a las necesidades de los niños y del contexto.

Abstract

The purpose of this study is to reflect on the link between school and family in the care of students with Attention Deficit and Hyperactivity Disorder (ADHD), as well as to present some pedagogical guidelines based on the experience lived in a rural school in the municipality of Valle de San Juan, Colombia. Methodologically, this paper is consolidated from a documentary review, interweaving ideas and arguments of different authors on the subject under study, also articulating an exercise of pedagogical intervention. As a development, three topics are presented: 1) the school and the accompaniment of children with ADHD, 2) the family as the first school and 3) didactic resources for the learning of children with ADHD. In conclusion, the fundamental role of the family and the school in the integral development is recognized, as well as the need for information and training for teachers and parents that includes pedagogical resources adapted to the needs of the children and the context.

¹ Estudiante Licenciatura en Educación Infantil, Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO, Ibagué – Colombia, Email: darenolaya12@gmail.com ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-1377-5984>

² Estudiante Licenciatura en Educación Infantil, Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO, Ibagué – Colombia, Email: sierrabocanegrad@gmail.com ORCID: <https://orcid.org/0009-0003-1977-3564>

³ Estudiante Licenciatura en Educación Infantil, Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO, Ibagué – Colombia, Email: kathepinto2498@gmail.com ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-3934-5833>

⁴ Magister en Pedagogía y Mediaciones Tecnológicas, Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO, Ibagué – Colombia, Email: jenny.perez.p@uniminuto.edu ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8996-9023>

⁵ Magister en Filosofía Latinoamericana, Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO, Ibagué – Colombia, Email: guillermo.meza@uniminuto.edu ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9707-6519>

Introducción

El Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) es una condición neurobiológica generalmente diagnosticada en la etapa de la infancia que afecta el desarrollo cognitivo, emocional y social de las personas que lo padecen (Rusca-Jordan y Cortés-Vergara, 2020). Además, de acuerdo con Álvarez y Pinel (2015) y Scandar (2013), este trastorno se caracteriza por la dificultad para mantener la atención, la hiperactividad y la impulsividad, entre otras características, las cuales afectan el rendimiento académico, las relaciones interpersonales y el funcionamiento diario de los niños con este síndrome.

Según Arango y Chávez (2021), el TDAH se manifiesta por medio de dos aspectos fundamentales: a) la inatención y b) la impulsividad e hiperactividad. Ambas pueden presentarse en múltiples entornos con características como “falta de atención a los detalles, dificultad para organizar tareas y actividades, hablar en exceso o estar inquieto” (p. 4). Dicha inatención demanda un mayor apoyo psicopedagógico y una educación diferenciada para hacer frente al fracaso académico, la estigmatización y las “barreras para el aprendizaje” que comúnmente viven estas personas en los escenarios educativos (Estévez y León, 2015; Latorre-Cosculluela et al., 2018).

Algunas estadísticas presentadas por la Organización Mundial de la Salud (2022), muestran que este trastorno representa una de las condiciones neurobiológicas más prevalentes en la infancia. Se estima que entre el 3% y el 7% de los niños en edad escolar en todo el mundo son prescritos con TDAH, lo que equivale a millones de niños afectados. Además, el informe de esta organización señala que el 8,8% de la población mundial presenta esta condición. En América Latina, si bien las cifras exactas pueden variar según el país y los criterios de diagnóstico utilizados, se observa una tendencia similar en la prevalencia de esta condición.

En Colombia, según el estudio de Llanos et al. (2019), la prevalencia del TDAH para el año 2015 era la más alta a nivel mundial con un 17,1 % de la población. En la investigación realizada con 338 niños se encontró que 59 de ellos, es decir un 15 %, presentaban esta condición, en un rango de edades entre los 6 y los 11 años. Un 64,4 % eran hombres y un 35,6 % mujeres. El trabajo concluyó que un diagnóstico y tratamiento adecuados —que pueden incluir terapia conductual, educación especial y, en algunos casos, medicación— consiguen ayudar a los niños con TDAH a manejar sus síntomas para una mejor calidad de vida.

Por una parte, siguiendo las ideas de Rusca-Jordan y Cortes-Vergara (2020) se puede decir que el cuadro sintomático de niños con TDAH es muy diverso desde el punto de vista clínico —hay una confluencia de factores genéticos y ambientales—. Inicialmente este trastorno estaba asociado a las etapas de la infancia y adolescencia; sin embargo, actualmente también es considerado en los adultos. Por otra parte, cabe mencionar que, a partir de los tres primeros años de vida, las manifestaciones ya son visibles y se intensifican después de los cinco años (Portela et al., 2016).

Ahora bien, en el ámbito educativo y en concordancia con las características presentadas por el Natioanal Institute of Mental Healt (2024) y el estudio de López et al. (2018), los párvulos con TDAH tienen muchas dificultades para estar quietos, permanecer sentados y prestar atención; se enredan con pies y manos y hacen ruido. Asimismo, se distraen con facilidad durante la clase, muestran dispersión y con frecuencia parece que no escuchan lo que se les dice. Estas características demandan un acompañamiento particular tanto de padres de familia como educadores, pues es muy difícil que los niños terminen sus tareas o deberes, ya que los dejan ‘para después’.

Teniendo el precedente de estas características, es recomendable que el niño aprenda de manera espontánea, dinámica y divertida los conceptos básicos, habilidades y destrezas de

acuerdo con su edad. También se han de considerar los parámetros establecidos según las normas de convivencia, así como recursos y actividades didácticas que respondan a la especificidad de este trastorno para alcanzar un desarrollo integral mediante una atención personalizada y una adaptación curricular flexible (Lezama, 2019; Flores e Iglesias, 2018). De esta manera, hay que asumir lo referido en el artículo 91 de la Ley 115 —Ley General de Educación— (1994): “El alumno o educando es el centro del proceso educativo y debe participar activamente en su propia formación integral”.

En coherencia con el protagonismo que tiene el alumnado en el proceso de aprendizaje, igualmente hay que reconocer el papel fundamental de los docentes en dicho proceso, ya que su ser y quehacer ejercen una influencia fundamental en la vida de los niños, no solo en lo académico, sino también en lo emocional. Los profesores son vistos como modelos a seguir y figuras de autoridad, ellos “desempeñan para los niños pequeños un rol semejante al de un segundo padre o madre” (Begoña Zamora, 2016, p.8) y su relación con los estudiantes moldea su autoimagen, valores y habilidades sociales.

Así pues, en Colombia y en otras latitudes de América Latina y el mundo, el TDAH encarna un desafío dicente en el campo educativo que involucra, tanto a los individuos afectados como a sus familias y toda la comunidad académica, de manera particular a los maestros. Por lo tanto, en concordancia con Estévez y León (2015) y Latorre-Coscolluela et al. (2018), es esencial fortalecer la integración de niños con este trastorno en los procesos educativos mediante acciones pedagógicas que les permitan desarrollar diferentes destrezas y habilidades cognitivas y sociales que los prepare para desenvolverse en la sociedad —reconociendo su singularidad, pero sin caer en la discriminación—.

La crianza y educación de un niño con TDAH presenta desafíos únicos que requieren un enfoque comprensivo y adaptado a las características individuales del niño y su entorno familiar (Cantoral y Sánchez, 2022; Lezama, 2019). Entre las necesidades más apremiantes se destacan: la información y comprensión, el apoyo emocional, habilidades de manejo conductual, acompañamiento pedagógico, entre otros. Este estudio explora la importancia de implementar recursos pedagógicos y acciones didácticas basadas en las cuatro actividades rectoras —literatura, juego, arte y exploración del medio— para las familias que tienen niños con este trastorno, con el propósito de favorecer su bienestar y maximizar su potencial de desarrollo en el aula de clase y en su ambiente familiar.

Desarrollo

La escuela y el acompañamiento del alumnado con TDAH

El TDAH es uno de los problemas más representativos en el campo de la educación infantil con una incidencia directa en la conducta de los niños y en su proceso de aprendizaje (Scandar, 2013). Los estudiantes con este trastorno evidencian una gama de características diversas y heterogéneas que se entrelazan entre sí y se mantienen a lo largo de la vida en múltiples contextos (Ortiz, 2022; Flores e Iglesias, 2017). En concordancia con Latorre-Coscolluela et al. (2018), este trastorno genera desafíos en el aprendizaje, no solo en áreas como la percepción, la atención y la memoria, sino también en las habilidades relacionales, lo que puede desencadenar problemas de adaptación en el entorno escolar.

Según Llanos et al. (2019), la escuela desempeña un papel crucial en el acompañamiento de niños con TDAH, pues este trastorno, comúnmente afecta de manera significativa sus funciones personales, escolares y sociales —autocontrol, autoestima, rendimiento académico, relaciones sociales, amistad, entre otras—. Por consiguiente, la escuela, además de ofrecer un espacio de aprendizaje, está llamada a ofrecer apoyo y recursos para ayudar a los niños con TDAH en el manejo de sus síntomas y alcanzar su máximo potencial académico y personal

teniendo en cuenta las directrices sobre la inclusión y la diversidad (Congreso de Colombia - Ley 2216 de 2022).

La experiencia de prácticas pedagógicas realizada, en base a un convenio especial con los requisitos legales, en la Institución Educativa Juan Lasso de la Vega, la cual pertenece al municipio del Valle de San Juan, en el departamento del Tolima, Colombia, así como el proceso formativo en el semillero de investigación —Prácticas pedagógicas, didáctica e innovación— fueron el primer pilar para las reflexiones y análisis que aquí se presentan. De manera particular, el trabajo pedagógico se realizó con 30 estudiantes del grado primero — en el cual se encontraban tres niños y dos niñas con características de TDAH— cuyas edades oscila entre los seis y siete años.

En ellos se evidenciaron conductas como correr, saltar, trepar en el pupitre, hablar demasiado e interrumpir la clase, agarrar las cosas de los compañeros sin permiso y en momentos inoportunos. Igualmente presentan dificultades de autocontrol, escucha y concentración; les cuesta trabajo seguir instrucciones, así como organizar y terminar tareas. Lo observado en este colegio tiene relación con las características de reactividad temperamental observadas por Rusca-Jordan y Cortes-Vergara (2020) como son la “hiperreactividad, oposicionismo, tendencia a berrinches ligados a desregulación emocional”.

Por otra parte, algunos autores refieren que los sistemas educativos en varios países de América Latina y el mundo presentan debilidades metodológicas y de información suficiente para evaluar y acompañar al alumnado con TDAH, así como con otros trastornos que se presentan en las aulas de clase, lo cual conlleva, la mayoría de las veces, a la repitencia o al abandono escolar (López et al., 2018; Arango y Chávez, 2021). En esta misma perspectiva, en concordancia con el trabajo de Bautista y Amarilla (2020) sobre la intervención educativa para niños con TDAH, se puede afirmar que la escuela no posee una visión clara ni planes educativos sobre la atención y la concentración. Las acciones que ofrece la escuela para ello se van dando como generación espontánea sin acciones concienzudas, pertinentes y, además, innovadoras y con metodologías activas que demandan las nuevas generaciones.

La colaboración entre la escuela y el acompañamiento familiar de niños con TDAH es crucial para garantizar el éxito académico y personal de estos estudiantes. A través de la comprensión y el apoyo por parte de los educadores, así como del trabajo conjunto con psicólogos escolares y la participación comprometida de la familia, se pueden implementar estrategias efectivas para abordar las dificultades específicas que enfrenta el alumnado con este trastorno. Al proporcionar un ambiente educativo inclusivo y adaptado a las necesidades de cada estudiante, se promueve su desarrollo integral y se fomenta su capacidad para alcanzar su máximo potencial (Latorre-Coscolluela et al., 2018; Sánchez-Chiva y García-Castelar, 2022).

La familia como primera escuela para los niños con TDAH

Las manifestaciones comportamentales de los párvulos que presentan el TDAH no se circunscriben al campo educativo, sino que tienen una fuerte incidencia en el entorno familiar. Estas expresiones pueden presentar desafíos adicionales y diferentes en el contexto familiar debido a la incidencia que tiene la violencia escolar, la estigmatización o el rechazo, así como la falta de información por parte de los miembros de la familia para convivir con las personas con este trastorno (Saldarriaga y Cardona, 2020). Además de las dificultades de atención, seguimiento de instrucciones, autorregulación, control de sus impulsos y desempeño académico, entre otras necesidades, en el entorno familiar se enfrentan a situaciones que pueden afectar su estabilidad emocional y bienestar integral (Domínguez, 2018; Portela et al., 2016).

Ahora bien, el trastorno con hiperreactividad puede presentar comportamientos desafiantes, disruptivos y antisociales; los niños pueden mostrar agresión hacia otros, violación

de normas sociales y legales, mentir, robar y otros comportamientos problemáticos y desafiantes.

Hoy en día para las familias educar a niños o adolescentes que padecen de TDAH, se ha convertido en un reto, porque la mayoría no tienen la preparación suficiente para el manejo educativo de sus hijos. Además, reciben de familiares, amigos, vecinos, u otras personas críticas sobre la conducta de sus hijos con las que, en muchas ocasiones, no saben lidiar (Rodríguez et al, 2023,p. 166).

Es importante que las familias reciban el apoyo adecuado y la capacitación para manejar las necesidades específicas de los niños y adolescentes con TDAH. Esto puede incluir acceso a servicios de salud mental, asesoramiento, estrategias de manejo del comportamiento y recursos comunitarios. Asimismo, los padres necesitan adquirir habilidades de manejo conductual para establecer límites claros, fomentar la autorregulación y promover conductas positivas en sus hijos, ya que la familia es el primer lugar educativo o primera escuela donde se forman los niños como bien lo menciona Razeto (2016):

En la familia se forma la identidad de las personas, se satisfacen las necesidades básicas y de aprendizaje, se adquieren los hábitos respecto a la educación y trabajo, se aprende a convivir con otros, pues se socializan las normas, valores, el autocontrol, la responsabilidad, el desarrollo social, el equilibrio emocional y la autonomía (p. 186).

La participación familiar que se desarrolló en la práctica pedagógica fue productiva ya que los padres de familia estuvieron muy comprometidos con el proceso y comprendieron las causas de los comportamientos de sus hijos dentro y fuera de la clase. Ya que en estos sectores rurales es muy difícil que se tenga el conocimiento de que puede influir en estas conductas y la única solución que encuentran es castigarlos o ya no prestarles atención debido a que lo siguen haciendo por más de que los castiguen. Sin embargo, no fue un proceso fácil tanto para ellos como para los padres enfrentarse a nuevos conocimientos y nuevas pautas para trabajar con ellos.

Recursos pedagógicos para el acompañamiento de niños con TDAH

Según Roque et al. (2020), los maestros deben facilitar el acceso a la información y planificar actividades que apoyen el desarrollo formativo de los estudiantes. También les corresponde proporcionar los recursos pedagógicos y didácticos adecuados, que, si son bien concebidos y seleccionados, permitirán a los niños alcanzar su máximo potencial. Estos recursos enriquecen el proceso de enseñanza y aprendizaje, cuya efectividad depende de la preparación y habilidades profesionales del docente, y mejoran la dinámica del proceso educativo, tanto en lo instructivo como en lo motivacional.

Por consiguiente, la implementación de actividades didácticas adecuadas en la educación del alumnado con TDAH es fundamental para su desarrollo integral, así como para su inclusión educativa (Hidalgo-Moreira y Arteaga-Arteaga, 2021; Estévez y León, 2015). Estas acciones van más allá de la simple transmisión de conocimientos, ya que están diseñadas para estimular la curiosidad, la creatividad y el pensamiento crítico de los niños. Al ofrecer actividades dinámicas y participativas, los niños no solo adquieren conocimientos de manera más efectiva, sino que también desarrollan habilidades sociales y emocionales (Cantoral y Sánchez, 2022; Lezama, 2019).

Además, las acciones didácticas adaptadas a las necesidades e intereses individuales de cada niño pueden aumentar significativamente su motivación y compromiso con el aprendizaje; mejoran también su rendimiento académico y favorecen un aprendizaje significativo y duradero (Hidalgo-Moreira y Arteaga-Arteaga, 2021; Lezama, 2019). Por esta razón, el rol del docente no se limita únicamente a comprender las respuestas conductuales y cognitivas de los

estudiantes con TDAH, sino que también implica diseñar acciones educativas que puedan corregir los comportamientos no deseados en el entorno escolar (Soutullo, 2004). Esto implica establecer criterios didácticos y metodológicos que faciliten la adaptación del estudiante a las demandas académicas, con el fin de contrarrestar las falencias asociadas a las características del trastorno y potenciar los aspectos positivos de cada estudiante.

A continuación, se presentan cinco recursos pedagógicos que se aplicaron en el grado primero con el alumnado que presenta TDAH en el aula de clase de la Institución Educativa Juan Lasso de la Vega, vinculando a las familias en los procesos educativos mediante el uso de las cuatro actividades rectoras para la educación infantil como son la literatura, el arte, el juego y la exploración del medio.

El teatro chino

Es un recurso pedagógico que se realiza a partir de cuentos o narraciones —en este caso el cuento titulado “No te rías Pepe” de los autores Kasza y Aparicio (1997)—. Los docentes desarrollan el relato con el uso de imágenes de animales plasmadas en cartulina o cartón, las cuales se colocan detrás de un telón blanco y con un aro de luz crean la sombra de los personajes. Esta actividad pedagógica se trabaja en dos momentos: 1) se socializa el cuento y se dialoga con los niños con TDAH sobre su contenido; se les motiva y acompaña para que ellos elijan y elaboren uno de los personajes de la historia para la presentación; 2) ya con todo el material elaborado y la organización del escenario, se hace la narración del cuento y los niños observan las sombras detrás de la cortina blanca o ellos mismo son quienes relatan la historia. Durante la narración o al final de ella se dialoga sobre el contenido del cuento con intención pedagógica.

El propósito de la actividad es brindar un entorno creativo donde puedan expresarse libremente a través de la actuación; se estimula su imaginación, desarrollan las habilidades sociales y emocionales y fortalecen su autoestima. Además, el teatro les permite trabajar la concentración y el trabajo en equipo, al tiempo que exploran nuevas formas de comunicación y relación con los demás. Esta experiencia les ha proporcionado confianza en sí mismos y una sensación de logro, fortaleciendo su autoestima y bienestar emocional y compartiendo con los demás compañeros, a la vez que se trabajan elementos asociados al arte y la literatura.

De acuerdo con Colomer (2005) se destaca que la lectura interactiva de cuentos con actividades complementarias, como dramatización, preguntas interactivas y dibujo de escenas de la historia mejora la atención y el compromiso de los niños. La literatura infantil es una herramienta para el desarrollo cognitivo y emocional de los niños, incluidos aquellos con TDAH. Por otra parte, se ha confirmado que las actividades artísticas —entre ellas el teatro— pueden ser terapéuticas y mejorar la concentración y la autorregulación emocional del alumnado para promover además la inclusión educativa (Hernández Castro, 2018).

El teatro como lenguaje artístico, metafórico y simbólico es un fenómeno cultural, social y a la vez comunicacional, que debe ser concebido como una herramienta y estrategia pedagógica y didáctica al servicio del desarrollo integral de los niños, específicamente los que tienen necesidades educativas especiales y requieren de ayuda (Orozco Peña, 2012, p. 73)

El mechudo

Se trata de una estrategia creativa diseñada para fomentar valores como la responsabilidad, el compromiso y el cuidado del medio ambiente. Consiste en reutilizar los cascarones del huevo —quitándoles como un tercio de la parte superior— para pintarlos con temperas y luego llenarlos con aserrín, tierra y semillas de alpiste. Una vez que germina se convierte en una cabellera verde que representa el cuidado y el compromiso del estudiante. El mechudo está en el aula de clase durante la semana y el fin de semana cada estudiante se lo

lleva a su casa.

Con esta estrategia se vincula el arte y la exploración del medio. Asimismo, se fomenta la conciencia ambiental y la reutilización de materiales, promoviendo así una mentalidad sostenible desde la edad temprana. al asignar a cada estudiante la tarea de cuidar de su propio “Mechudo” durante los fines de semana; implica garantizar que las plantitas reciban los cuidados necesarios, como amor, agua y luz solar, para su adecuado crecimiento y desarrollo. El proceso de cuidar y ver crecer su propia planta puede brindarles una sensación de logro y conexión con la naturaleza.

El Mechudo no solo es un recurso divertido, curiosa y creativa, sino también una herramienta efectiva que combina algunas actividades rectoras de la primera infancia para promover valores, habilidades prácticas y beneficios emocionales para el alumnado con necesidades educativas especiales. En este sentido, Hernández Castro (2018) expresa sobre el arte lo siguiente: “por la riqueza de temas, funciones y significados que lo envuelven, debería constituir un poderoso centro de interés dentro de la escuela [también en la familia] y de un currículo inclusivo y multicultural” (p. 270).

La huerta viva

Es un proyecto de aula que involucra a los padres de familia mediante cuatro fases de desarrollo: 1) Preparación: se establece un acuerdo entre la escuela y la familia para realizar una huerta escolar, para ello se determina una zona del colegio que pueda ser utilizada para este propósito y se prepara el terreno con todo lo necesario para la siembra. 2) Siembra: se realiza la plantación de las semillas de cilantro, tomate, lechuga, pepino, entre otras. En casa, los papás siembran con sus hijos en materas algunas semillas también. 3) Germinación y cuidado: esta es la fase de mayor tiempo y responsabilidad de los niños y padres de familia. Se trata de acompañar el proceso para limpiar, regar, abonar y cultivar; es decir, para todos los cuidados necesarios que requiere las plantas para dar sus frutos. 4) Cosecha: recolección de los víveres que nos brindó la huerta.

El propósito de la actividad en la huerta viva con los niños que tienen TDAH es proporcionarles un entorno terapéutico y educativo donde puedan desarrollar habilidades sociales, emocionales y cognitivas. A través del cultivo de vegetales se fomenta la atención plena, el seguimiento de instrucciones, la paciencia, la concentración y el trabajo en equipo, al tiempo que se sensibiliza la conexión con la naturaleza y una comprensión de la importancia de la alimentación saludable. Además, el entorno de la naturaleza les ha proporcionado un ambiente tranquilo y relajante donde pueden encontrar calma y centrarse en el presente.

El progreso del aprendizaje en el alumnado con TDAH está estrechamente ligado a su motivación, actitud y disposición para adquirir los conocimientos presentados. Esto es aún más relevante cuando se sienten conectados con las actividades propuestas durante las diversas etapas de la clase (Padovan da Silva, 2015). Esta actividad no solo les ha enseñado sobre el cultivo de alimentos, sino que también les ha brindado un espacio donde pueden florecer y desarrollar habilidades importantes para su vida diaria.

Juegos interactivos

La estrategia Tortugas en Calma se trata de un juego que se da a partir de la escucha de un cuento que tiene por nombre La tortuga. Tiene la finalidad de favorecer el seguimiento de instrucciones y acompañar a los infantes en la autorregulación de sus emociones y sentimientos. Las características de una tortuga serena y paciente son cualidades que los niños con TDAH pueden aplicar en situaciones que, de otro modo, podrían desencadenar hiperactividad e impulsividad. Además, se emplean técnicas de relajación y respiración para gestionar situaciones estresantes o frustrantes.

Para su desarrollo se va leyendo el cuento y se van dando indicaciones a los niños como acostarse en el piso para relajarse y prestar atención. Se abordan las características de las tortugas con el objetivo antes descrito y durante el transcurso de la historia ellos imitan los movimientos de la tortuga para trabajar el autocontrol de sus emociones. Luego se dialoga con ellos sobre la narración y se comparten las inquietudes y sentimientos que se generaron con la actividad.

En concordancia con Ruiz y Vélez (2022), hay que destacar que el juego se presenta como una herramienta natural que enseña a los niños habilidades de liderazgo, fomenta la interacción grupal y promueve el desarrollo de competencias para hacer frente a diferentes situaciones. A través del juego, los niños también aprenden a gestionar sus relaciones interpersonales y a enfrentar desafíos sociales, lo que les ayuda a superar sus temores y las barreras que se dan en la escuela.

Taller para padres de familia

Son una estrategia que favorece el acompañamiento de la familia en los procesos educativos de los niños. Su propósito tiene una doble función: 1) informativa y 2) formativa. Se brinda a los padres una visión comprensiva del TDAH, incluyendo sus síntomas, causas y posibles impactos en el desarrollo de sus hijos. Al comprender mejor el trastorno, los padres pueden adoptar un enfoque más informado y compasivo hacia las necesidades de sus hijos, lo que contribuye a un ambiente de apoyo y comprensión en el hogar.

En la intervención pedagógica se desarrollaron tres talleres; en el primero se trabajaron los aspectos generales del TDAH para brindar a los padres una comprensión más profunda del trastorno y sus implicaciones en el desarrollo de sus hijos. Los padres hicieron una identificación inicial de las características que evidencian sus hijos. En el segundo se trabajó con ellos el teatro chino y se acompañó a los participantes en la creación de personajes para el cuento, los cuales sus hijos después usarían para su presentación en la escuela. Se motivó para que en el hogar también realizaran sus propias historias y las escenificaran con sus hijos. Finalmente, en el tercer taller, se introdujo a los padres y niños en la agricultura urbana, con un enfoque en la siembra, cuidado y recolección de plantas, incentivando el cuidado del medio ambiente y el aprendizaje de habilidades prácticas.

Hay que reconocer participación real de la familia en la vida escolar es parte esencial del papel que los padres deben desempeñar, ya que son responsables y están comprometidos con el aprendizaje de sus hijos. Cuando esto sucede los niños adquieren mayor confianza y tienen también un desarrollo más significativo en sus procesos de aprendizaje (Razeto, 2016).

Conclusiones

La educación y el acompañamiento de niños con TDAH requiere la participación corresponsable entre la escuela y la familia. Ambas con el apoyo de profesionales del campo de la psicopedagogía garantizan un mejor desarrollo integral de los niños con este trastorno. La experiencia realizada en la escuela Juan Lasso de la Vega nos lleva a pensar que los padres deben trabajar en estrecha colaboración con estos actores para garantizar que sus hijos reciban los servicios y la atención adecuados en el entorno escolar, familiar y social.

Por otra parte, las conductas presentes en el aula de clase como la falta de atención, la hiperactividad y la impulsividad se manejan desde una comunicación abierta y colaborativa con los padres y cuidadores que garantice el vínculo entre el hogar y la escuela. Por consiguiente, proporcionar recursos pedagógicos para el manejo del comportamiento en el hogar, así como compartir información sobre el progreso académico y social puede fortalecer el sistema de apoyo para el alumnado con TDAH.

Al diseñar actividades educativas que se basen en el conocimiento previo y la vida diaria de los estudiantes, y al comprender su individualidad en profundidad, se crea un entorno de aprendizaje más enriquecedor y significativo. Esto no solo mejora la participación y el interés de los estudiantes, sino que también promueve un aprendizaje más efectivo y duradero.

Se logra determinar que la implementación de estrategias didácticas e innovadoras no solo mejora el rendimiento académico, sino que también promueve el desarrollo socioemocional y el bienestar general del alumnado con TDAH. Por lo tanto, la adaptación de acciones pedagógicas ayuda a superar posibles barreras que puedan enfrentar los niños en su proceso de aprendizaje en términos de atención, concentración, habilidades lingüísticas, motoras o emocionales, entre otras.

Referencias

- Álvarez Menéndez, S., & Pinel González, A. (2015). Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad en mi aula de infantil. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 26 (3), 141-152. <https://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=338245392008>
- Arango Reyes, D. E. & Chávez Pinzón, M. A. (2021). Impacto del ADHD no diagnosticado en el aprendizaje de la segunda lengua. *Ingenio Libre*, 9 (19), 1-13. https://revistas.unilibre.edu.co/index.php/inge_libre/article/view/8411
- Bautista, J., & Amarilla, D. (2020). Sufrimiento psicológico y TDAH en las escuelas. Análisis crítico de cara a su intervención educativa. *Educarnos*, 9 (36), 185-192. <https://revistaeducarnos.com/revista-educarnos-num-36-formar-para-la-investigacion-enero-marzo-de-2020/>
- Begoña Zamora, F. (2016). El alumno con TDAH en el aula. (Trabajo de Maestría, Universidad de la Laguna, España). <http://riull.ull.es/xmlui/handle/915/1439>
- Cantoral Carranza, N. y Sánchez Gómez, E. Y. (2022). La labor de los docentes que trabajan con niños que padecen trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad. *Crónica, Revista científico profesional de la pedagogía y psicopedagogía*, 7 (), p. 155-159. <https://revistacronica.es/index.php/revistacronica/article/view/126>
- Colomer, T. (2005). Siete claves para valorar las historias infantiles. Fundación Germán Sánchez Rupérez.
- Congreso de la República de Colombia. (1994). Ley 115 de 1994. Ley General de Educación. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=292>
- Congreso de la República de Colombia. (2022). Ley 2216 de 2022. Por medio de la cual se promueve la educación inclusiva y el desarrollo integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes con trastornos específicos de aprendizaje. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=188289>
- Domínguez Martín, R. (2018). El trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH). La preocupación de las familias de afectados y la necesidad de ampliar conocimientos de los profesionales de la educación. *Cuestiones Pedagógicas. Revista de Ciencias de la Educación*, (26), 97-110. <https://revistascientificas.us.es/index.php/Cuestiones-Pedagogicas/article/view/5355>
- Estévez Estévez, B. y León Guerrero, M. J. (2015). Inclusión educativa del alumnado con TDA/H: estrategias didácticas generales y organizativas de aula. *Revista Inclusión Educativa*, 8 (3), 89-106. <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/92>
- Flores, J., & Iglesias, A. (2017). Conocimientos sobre el trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) en futuros profesionales del ámbito escolar. *Bordón. Revista de Pedagogía*, 69 (3), 145-149. <https://doi.org/10.13042/Bordon.2017.50278>
- Hernández Castro, P. (2018). El arteterapia y educación artística para la inclusión educativa en Ecuador. *Revista de Inclusión Educativa*, 11 (1), 266-277. <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/329>
- Hidalgo-Moreira, S., & Arteaga-Arteaga, M. (2021). Estrategias de aprendizaje para estudiantes con déficit de atención. *Polo del Conocimiento*, 6 (10), 28-44. <https://doi.org/10.23857/pc.v6i10.3185>
- Kasza, K., & Aparicio, C. (1997). No te rías, Pepe. Editorial Norma. <https://pazuella.wordpress.com/wp-content/uploads/2014/06/no-te-rias-pepe.pdf>
- Latorre-Coscolluela, C., Liesa-Orús, M. y Vázquez-Toledo, S. (2018). Escuelas inclusivas: aprendizaje cooperativo y TAC con alumnado con TDAH. *Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, 10 (21), 137-152. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.m10-21.eatt>
- Lezama, E. (2019). Propuesta de estrategias didácticas que brinden apoyo a docentes que atienden alumnos y alumnas con TDAH dentro del aula. (Tesis de Maestría, Universidad de Puebla, México). <https://repositorioinstitucional.buap.mx/handle/20.500.12371/4515>
- Llanos Lizcano, L. J., García Ruiz, D. J., González Torres, H. J., & Puentes Roza, P. (2019). Trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) en niños escolarizados de 6 a 17 años. *Pediatría Atención Primaria*,

- 21 (83), e101-e108. https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1139-76322019000300004
- López, A., López, A., Eiris, J., Mulas, F. y Cardo, E. (2018). Estudio de los conocimientos de los maestros de educación primaria sobre el trastorno por déficit de atención/hiperactividad. *Revista de Neurología*, 66 (1), 121-126. <https://doi.org/10.33588/rn.66S01.2018018>
- National Institute of Mental Health. (2024). El trastorno de déficit de atención con hiperactividad n los niños y los adolescentes: Lo que usted necesita saber. <https://www.nimh.nih.gov/health/publications/espanol/el-trastorno-de-deficit-de-atencion-con-hiperactividad-en-los-ninos-y-los-adolescentes-lo-que-usted-necesita-saber>
- Organización Mundial de la Salud (2022). Informe de salud mental mundial: Transformación de la salud mental para todos. <https://www.who.int/publications/i/item/9789240049338>
- Orozco Peña, Z. (2012). El teatro como estrategia didáctica para mejorar la autorregulación de la conducta de los niños con TDAH. *Escenarios*, 10 (1), 69-82. <https://doi.org/10.15665/esc.v10i1.727>
- Ortiz, G. (2022). Estrategias de orientación basado en actividades lúdicas dirigido a los docentes para la prevención del déficit de atención escolar. (Tesis de Maestría, Universidad de Carabobo, Venezuela). <http://mriuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789/9525/gortiz.pdf?sequence=1>
- Padovan da Silva, K. V. (2015). Transtorno do Déficit de Atenção e Hiperatividade (TDAH): um olhar pedagógico. *Eventos Pedagógicos*, 6 (4), 223-231. <https://doi.org/10.30681/rep.v6i4.9733>
- Portela Sabari, A., Carbonell Naranjo, M., Hechavarría Torres, M., & Jacas García, C. (2016). Trastorno por déficit de atención e hiperactividad: algunas consideraciones sobre su etiopatogenia y tratamiento. *MEDISAN*, 20 (4), 553-563. <https://medisan.sld.cu/index.php/san/article/view/813>
- Razeto, A. (2016). El involucramiento de las familias en la educación de los niños. Cuatro reflexiones para fortalecer la relación entre familias y escuelas. *Páginas de Educación*, 9 (2), 190-216. <https://doi.org/10.22235/pe.v9i2.1298>
- Rodríguez Gutiérrez, Y., Díaz Echevarría, Y., & Rodríguez Hurtado, D. (2023). La preparación a la familia de niños con trastornos por déficit de atención e hiperactividad. *Revista Conrado*, 19 (90), 165-171. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/2879>
- Roque García, E., Guirado Rivero, V. D. C., & Rey Benguría, C. (2020). Recursos pedagógicos y didácticos para la atención a las preferencias comunicativas en la infancia preescolar. *Revista Conrado*, 16 (76), 471-476. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/1514>
- Ruiz Santana, R. F., & Vélez Loor, J. M. (2022). Juegos interactivos y su importancia en el desarrollo del pensamiento lógico matemático de los estudiantes de 4 años. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa* 2.0, 26(Extraordinario), 393-417. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1694>
- Rusca-Jordán, Fiorella, & Cortez-Vergara, Carla. (2020). Trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) en niños y adolescentes. Una revisión clínica. *Revista de Neuro-Psiquiatría*, 83 (3), 148-156. <https://dx.doi.org/10.20453/rnp.v83i3.3794>
- Saldarriaga, L. F. y Cardona, P. A. (2020). Desarrollo de estrategias pedagógicas para padres y cuidadores de niños y niñas que presentan Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad en los grados tercero a quinto de la institución educativa las palmas de envigado. (Tesis de Especialización, Universidad CES, Colombia). <http://hdl.handle.net/10946/5097>
- Sánchez Chiva, D., y García-Castellar, R. (2021). El compromiso con la tarea en el alumnado Con TDAH: análisis del tiempo de escritura digital. *Revista Iberoamericana de psicología*, 15 (1), 35-43. <https://doi.org/10.33881/2027-1786.rip.15104>
- Scandar, M. G. (2013). Relación entre los síntomas de TDAH y el aprendizaje escolar en niños preescolares argentinos. *Neuropsicología Latinoamericana*, 5 (2), 11-23. <https://dx.doi.org/10.5579/rnl.2013.0139>
- Soutullo, C. (2004). *Convivir con niños y adolescentes con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad*. Editorial Médica Panamericana.